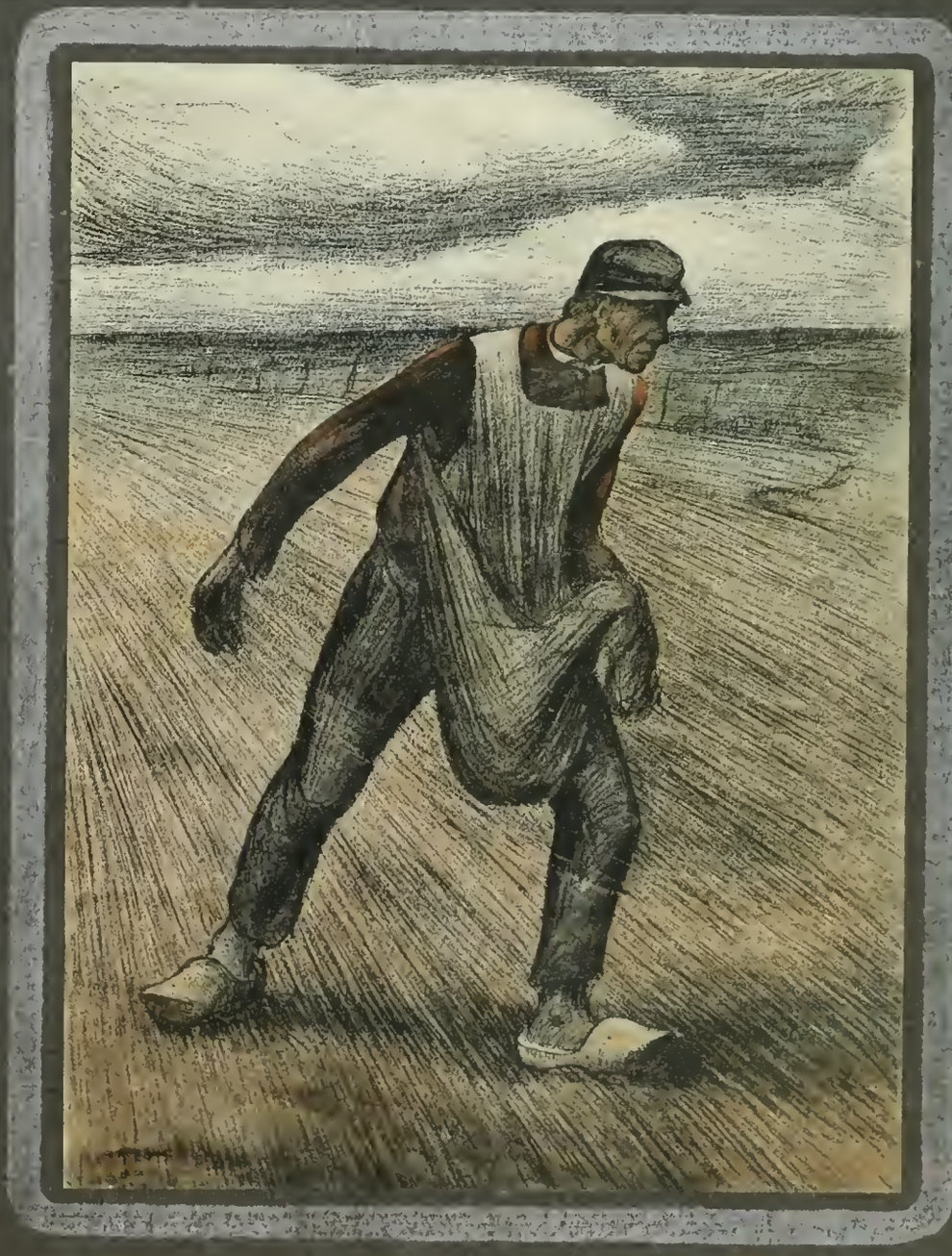
Pour l'Art

XVme Salon



26 JANVIER
19 FEVRIER
1907

CATALOGUE

DE LA

XV^me EXPOSITION

ANNUELLE

26 JANVIER — 19 FÉVRIER

1907

Pour tous renseignements
s'adresser à :

MONSIEUR ERNEST RICHARD
Secrétaire
157, RUE BELLIARD
A BRUXELLES

MEMBRES PROTECTEURS.

MM. Josse ALLARD.
Rob. ALTENLOH.
Emile ANTHONY.
Henri BAES.
Chevalier de BAUER.
Ludwig BAUER.
Constant BEAUMONT.
Arthur BOITTE.
BOTTENWESER.
Raymond BON.
Dr Arthur BRUYLANTS.
J. BURNIAUX.
CATTEAU-VERHASSELT.
G. CHARLET.
Paul CLAESENS.
Adolphe CHARLET.
Albert CALLEMIEN.
Dr Henri COPPEZ,
DEGROUX.
Emile DEMOT.
J. DESCAMPS.
Willy DRIESEN.
Georges DU ROY DE BLICQUY.
Le baron Edouard EMPAIN.
Mme ERRERA-OPPENHEIM.
MM. Franck-P. FLAUSCH.
FOULON.
M. FRISON.
Fd FRANCHOMME.
Dr GALLEMAERTS.
Dr Joseph GODART.
Ed. GOLDZIEHER.
Charles GRAFFE.
Mme HAGEMEYER.

MM. D. HALLE.
HANSSENS.
Arthur HIRSCH.
Ad. JOMOUTOU.
G. JORIS.
Ad. KARELSEN.
Eug. KEYM.
R. KLEYST.
Dr KUFFERATH.
Joseph LAERMANS.
le Baron LAMBERT.
Fd LEVÈQUE.
Emile LIEBECQ.
H. LUPPENS.
Valère MABILLE.
Alfred MADOU.
Lucien MAYER-ASTRUC.
Maurice MAYER-DINKEL.
M. MARAITE.
Théo MASUI.
MELCHERS.
Félix MOMMEN.
Edouard MOSELLI.
Mme C. MUSER.
MM. Gérard NEYRINCKX.
Antoine NÉLIS.
Maurice PHILIPPSON.
Dr QUINTIN.
Franz RENS.
Em. RICHALD.
Ernest RICHARD.
G. ROBERT.
Armand ROUFFART.
J. RYZIGER.
SALMON.
Henri SAMUEL.
Jules SAMUEL.
Paul SENGIER.
M. SCHLEISINGER.
G. SCHOENFELDT.
Ad. STOCLET.

MM. Ernest SOLVAY.
Armand SOLVAY.
Dr Em. SPEHL.
Colonel THYS.
TRIPPELWITZ.
Constant VAN BELLINGEN.
le Baron VAN EETVELDE.
VAN DEN EECKHOUDT.
VAN HALTEREN.
VAN MEERSTRAETE.
Alb. VERTONGEN.
Charles VLOEBERGS.
Chevalier R. VAUGAERT D'OPDORP.
I. M. WULK.
G. WALTON.
WAUTERS-DUSTIN.
WEHLI.
Sam WIENER.
Charles WOLFF.
Max WOLFERS.
Albert-G. WOLFERS.
Robert WOLFERS.
Mme Gustave WOLFERS.

MEMBRES DU CERCLE.

MM. Firmin BAES.
François BEAUCK.
Henri BONCQUET.
Pierre BRAECKE.
* Albert CIAMBERLANI.
Prosper COLMANT.
Omer COPPENS.
Léon DARDENNNE.
François DE HASPE
Mme Hélène DE RUDDER.
MM. Isidore DERUDDER.
Joseph DIERICKX.
* Omer DIERICKX.
Emile FABRY.
Georges FICHEFET.
Jean GASPAR.
Adolphe HAMMESSE
René JANSSENS.
Mme Clémence LACROIX.
MM. Eugène LAERMANS.
Jules LAGAE.
Huib LUNS.
Amédée LYNEN.
* Charles MERTENS.
Charles MICHEL.
Isidore OPSOMER,
Henri OTTEVAERE.
Victor ROUSSEAU.
Hyacinthe P. SMITS.
Léon SNEYERS.
Jean-Baptiste SPRIMONT.

* Hector THYS.
* Jean VAN DEN EECKHOUDT.
Franz VAN HOLDER.
Alfred VERHAEREN.
Richard VIANDIER.
Emmanuel VIÉRIN.
Philippe WOLFERS.

Secrétaire : M. Ernest RICHARD.

---

* Ces artistes n'ont pas pris part à l'Exposition de cette année.

Les œuvres reproduites au catalogue sont

désignées par un *

FIRMIN BAES

134, Chaussée de Charleroi
BRUXELLES.

1. * Les foins.
2. Les dentellières.
3. Portrait.
4. La nuit.
5. Paysage.

FRANÇOIS BEAUCK

19, Rue Joseph-Hazard
UCCLE.

PEINTURES

1. Coucher du soleil.
2. Intérieur.
3. L'orée de la forêt.
4. Le village recueilli.

DESSINS

5. Le pain quotidien.
6. * Tête du Christ.
7. La mère.
8. La jeune fille.
9. L'étreinte.
10. La rixe.
11. L'homme dans la souffrance.
12. Le vagabond sous l'averse.
13. Le berger dans le vent.

EAUX FORTES

14. Le braconnier, (estampe en couleurs).
15. Soir en Brabant (tiré à 20 exemplaires).
16. Les bouleaux (tiré à 30 exemplaires).
17. L'ancêtre (tiré à 30 exemplaires).

HENRY BONCQUET

72, Rue de Hennin
BRUXELLES.

1. * Sollicitude maternelle.
   Groupe en plâtre.
2. Portrait.
   Métal.
3. } Deux vases décoratifs.
4. } Métallisés.
5. Projet de candélabre.
   Esquisse.

PIERRE BRAECKE

31, Rue de l'Abdication
BRUXELLES

Ensemble de figures ayant orné l'entrée de la galerie d'Art décoratif moderne belge, à l'exposition de Milan :

1. Idéal.

   Groupe de trois figures { Inspiration. / Sentiment. / Nature. }

2. L'art tendant vers l'idéal.

   Deux figures { Sculpture. / * Peinture. }

3. Gloire.

   Deux figures en relief.

PROSPER COLMANT

40, Avenue Broustin
(Parc Elisabeth)
BRUXELLES.

1. Poésie agreste.
2. * Thésée (Défaite du brigand Périphète).
3. Thésée luttant contre un centaure.
4. Les Euménides.
5. L'aveu.
6. Coin de nature.

OMER COPPENS

10, Rue des Côteaux
BRUXELLES

1. Termonde.
2. * à Amsterdam.
3. Dentellière flamande.
4. Vieux logis.
5. Le « Vestje » (Termonde).
6. Canal en ville flamande.

LÉON DARDENNE

65, Rue d'Espagne
BRUXELLES.

1. Jardin de pêcheur dans les dunes.
2. De la neige à Furnes.
3. La nuit du Jeudi-Saint à Furnes.
   Dessin.
4. Le récit du picador.
   Dessin.
5. L'église d'Oostdunkerke.
   Appartenant à M. K...

FRANÇOIS DE HASPE

11, Avenue Jeanne
IXELLES (Bois).

1. Forêt en automne.
2. Le Chenal.
3. Le baillage de Bouvignes.
4. Paysage préhistorique (vers le soir).
5. Coin de ville.
6. Vieille Aveugle.
7. La Meuse au printemps.
8. Le pont St-Jean.
9. * Le ruisseau.

10. }
11. } Marines — Barques.
12. }
13. }

Mme Hélène DE RUDDER

74, rue de Hennin
BRUXELLES.

Trois des huit panneaux destinés à la décoration de la salle des mariages de l'hôtel de villes de St-Gilles.

Sujet : LA VIE

1er panneau : Fiançailles.
2e » * Mariage. (Grand panneau).
Fragment reproduit au catalogue.
3e » Premier lustre : Famille.

En exécution :

4e panneau : Noces d'argent (grand panneau).
5e » Constance.
6e » Travail.
7e » Prévoyance.
8e » Noces d'or. (Grand panneau).

ISIDORE DE RUDDER

74, Rue de Hennin
BRUXELLES

1. * Portrait de M. Valère Mabille.
   Marbre.
2. Buste de M. H. Dupont.
   Plâtre.
3. Médaille offerte par la ville de Bruxelles à M. Alfred Mabille.
4. Quatre portraits en bas relief :
   Mme Charles Wolff.
   Mme Edmond Jaucquet.
   M. le Dr Edmond Jaucquet.
   M. Albert Dumont.
   (Architecte de l'Hôtel-de-ville de St-Gilles).

JOSEPH DIERICKX

42, rue des Châlets
UCCLE.

* Le vieux moulin à eau.

ÉMILE FABRY

6, Rue Saint-Michel
Rond-point
Avenue de Tervueren.

1. Panneau décoratif.
2. * Tête.
3. Derniers feux.

GEORGES FICHEFET

19, rue Adolphe
BRUXELLES.

1. Portrait de Mme R. G.
2. Soir de mars.
3. * Vieux Jardin.
4. La Vallée du Rhône.
5. Maisonnettes ensoleillées.
6. Paysage.
7. Coin d'étang.
8. Marine.

JEAN GASPAR

84, Avenue de l'Observatoire
UCCLE.

* Etude de lionne.

ADOLPHE HAMESSE

59, Avenue des Saisons
IXELLES

1. Matinée de Septembre.
2. * Avant l'orage.
3. Matinée d'Automne.
4. Verger.
5. L'Amblève.

RENÉ JANSSENS

48, Rue Defacqz
BRUXELLES.

1. Intérieur de sacristie.
2. La Boulangerie.
3. * Cour flamande.
4. Annetje !
5. La petite boutique.
6. Cour normande.

Mme Clémence LACROIX

58, Rue des Ailes
SCHAERBEEK.

1. * Le Port. Blankenberghe.
2. Marine.
3. Marine.
4. Marine.
5. Baeserode.
6. La rue sous les roches } Dinant.
7. La rue sous les roches }
8. Ruelle des tanneurs. Namur.
9. Paysage Ardennais.
10. Etudes.

EUGÈNE LAERMANS

118, Chaussée de Gand
BRUXELLES.

1. * L'aveugle et le paralytique.
2. L'oasis.
3. Les meules
4. Le solitaire } en Campine.
5. Un vieux
6. La lutte.
7. Choses familières.

JULES LAGAE

8, Avenue Michel-Ange
BRUXELLES.

1. St-Aubert.
   Plâtre.
   Buste ornant la façade de la maison des boulangers.
   Grand'Place, Bruxelles.
2. * Buste portrait.
   du peintre allemand : Schoenleber.
3. Masque d'enfant.
   Plâtre.

HUIB. LUNS

35, Rue du Couloir
IXELLES.

1. * Une fleur du mal. — Isabeau de Bavière, régente de France.
2. Paysage romantique.
3. Portrait de M. Edouard Ned.
4. Portrait de Edward Mendes de Léon, Esq^re^.
5. Etude : Tête de jeune fille.
6. Esquisse : La barque d'or.

AMÉDÉE LYNEN

6, Rue de la Roue
BRUXELLES.

1. Demande d'hospitalité.
2. * A Malines.
3. Le retour du marché.
4. Jour de repos.
   App. à M. François Empain.
5. Furnes.
6. Anseremme.
7. Ypres.
8. Malines.
9. Malines.

CHARLES MICHEL

209, Avenue Brugmann
BRUXELLES.

1. La robe japonnaise.
2. Jeune fille à la plume blanche.
3. * L'écran de laque.
4. Le rivage de la Meuse.
5. La porte de Mo-Moye.
6. Figure nue.
7. Femme au chien.

ISIDORE OPSOMER

27, Rue Droite
LIERRE.

1. Les Barques.
2. Le vieux.
3. Au Béguinage.
4. Quiétude.
5. * Le marchand.
6. Intérieur (gouache)

HENRI OTTEVAERE

3o1, Avenue Brugmann
UCCLE.

1. La vallée de l'Ourthe à Hamoir.

2. *
3.
4. Marines et paysages
5. des côtes de Flandre
6. et de Zélande.
7.

8. Dessins.
9.

VICTOR ROUSSEAU

173, Avenue Van Volxem
BRUXELLES

1. L'offrande.
   Groupe plâtre.
2. Groupe des adolescents.
   Appartient en marbre à Mr W. D.
3. * Le Roi Lear.
   Bronze.
4. Esquisse d'un projet de fontaine avec hauts reliefs.
   Plâtre.
5. Juvénilité.
   Marbre.
   Appartient à Mr W. D.
6. Groupe familier.
   Bronze.
   Appartient à Mr W. D.
7. Buste de Mlle S...
   Marbre.
   Appartient à Mme Alph. Vanderborght.
8. Buste de Marie.
   Plâtre.
9. Tête de jeune homme.
   Etude pour une figure d'homme.
   Plâtre.
10. Vie intérieure.
    Plâtre.
11. Ravi.
    Figurine, ivoire.
12. Vol d'oiseaux.
    Bronze.
13. Le baiser.
    Groupe bronze.
14. Expansive.
    Bronze.
15. Le dormeur.
    Bronze.
16. Homme à la lyre.
    Bronze.

HYACINTHE PASCAL SMITS

44, Avenue Jean-Volders
ST-GILLES.

1. Propriété forestière.
2. * Avant le crépuscule.
   A Verrewinkel. (Pastel).
3. A l'entrée du printemps.
   (Petite Espinette). Pastel.
4. Canal à Heyst.

5 et suivants. Etudes.

LÉON SNEYERS

39, Rue des Ursulines
BRUXELLES

1. Ensemble d'art décoratif.
2. Le pavillon belge de l'exposition internationale d'art de la ville de Venise.

JEAN-BAPTISTE SPRIMONT

166, Avenue Georges-Henri
(Cinquantenaire)
BRUXELLES.

1. La vague. } Esquisses.
2. * Etreinte. }
3. Réveil. . }
4. Réflexion. (Jeune fille).

FRANZ VAN HOLDER

10, Rue de Lausanne
BRUXELLES.

1. * Portrait.
2. Portrait.
3. Portrait.
4. Portrait.
5. Profil.
6. Etude.

ALFRED VERHAEREN

26, Rue d'Edimbourg
BRUXELLES.

1. * Intérieur.
2. Accessoires.
3. Nature morte.

RICHARD VIANDIER

Dumberg
GROENENDAEL.

1. Le château de la Motte.
   * Chapelle du Sart (Court-St-Etienne).
   Abbaye de Villers (Eglise).
2. Fin d'automne.
3. Clairière (automne).
4. Sous bois ensoleillé.
5. Ravin (Automne).
6. Soir d'hiver.
7. Crépuscule.
8. Automne.
9. Intérieur de bois.
10. Coin de village (hiver).
11. Intérieur de forge.
12. Lisière.

EMMANUEL VIÉRIN

24, Boulevard Van den Peereboom
COURTRAI.

1. La ruelle.
2. Quai ensoleillé.
3. * Matinée de septembre.
4. Nuit claire.
5. En Flandre.
6. Matin d'automne.
7. La grange.
8. Etude de temps gris.

PHILIPPE WOLFERS

4, Square Marie-Louise
BRUXELLES.

1 * Le premier bijou.
Figurine en ivoire.

2. Glycines.
3. Magnolias.
4. Chrysanthèmes.

} Vases en argent avec émaux en relief, translucides.

5. Bonbonnière, en argent avec émaux translucides.
6. Papillon.
App. à Mme L.
7. Orchidée.
App. à Mme M.
8. Gui. Collier avec émaux translucides.
9. Lutrin.
App. à Mme W.

CLICHÉS DE MONSIEUR PAUL BECKER

PHOTOGRAPHE

RUE ANTOINE-LABARRE, 22, IXELLES

REPRODUCTIONS PHOTOTYPIQUES

DE LA

" SOCIÉTÉ BELGE DE PHOTOTYPIE ,,

(Société anonyme)

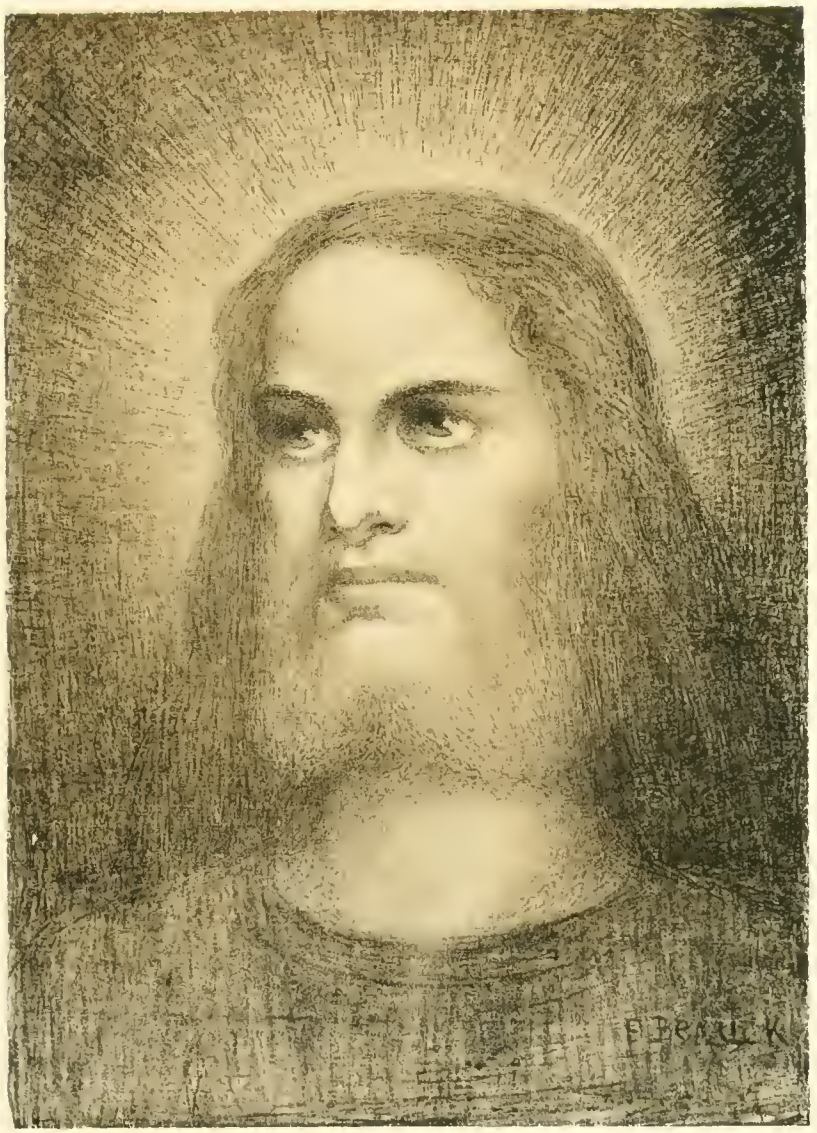
RUE DE MA CAMPAGNE, 30-32-34,

ETTERBEEK

Phototypie Belge, Bruxelles.

FIRMIN BAES

LES FOINS



Phototypie Belge, Bruxelles.

FRANÇOIS BEAUX

TÊTE DU CHRIST

HENRY B. N[illegible]

[illegible] DE MATERNELLE

PIERRE BRAECKE

La Peinture (partie d'un ensemble)

Phototypie Belge, Bruxelles

PROSPER COLMANT

THÉSÉE (DÉFAITE DU BRIGAND PÉRIPHÈTE)

Phot. de la Presse Belge, Bru...

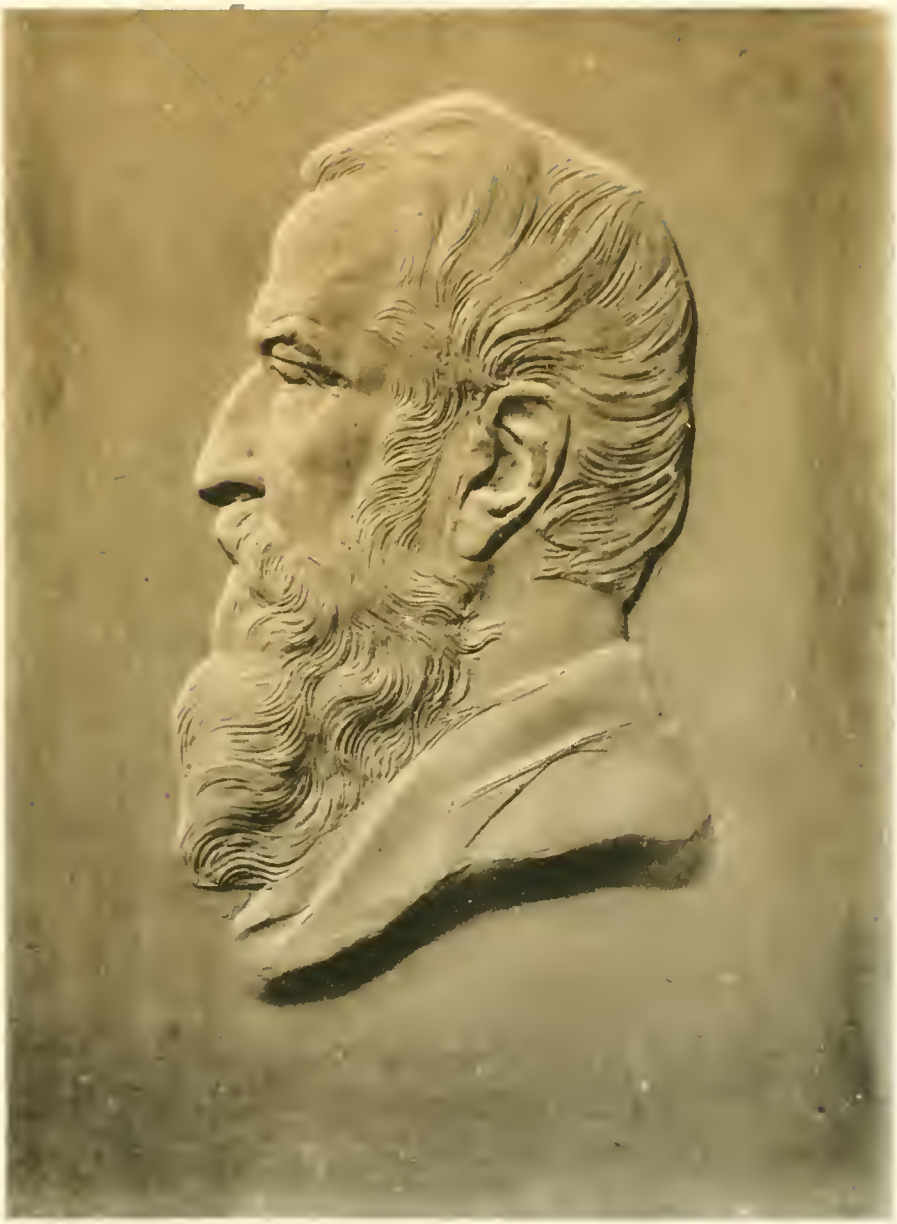
OMER ...

A ... STREAM

FRANÇOIS DE HASP[illegible]

Philippe Bey[illegible]

LE RUISSEAU



PORTRAIT DE M. VAL[illegible]E MARIL[illegible]

JOSEPH DIERICKX

Phot. Gaillard, Bruxelles

LE VIEUX MOULIN

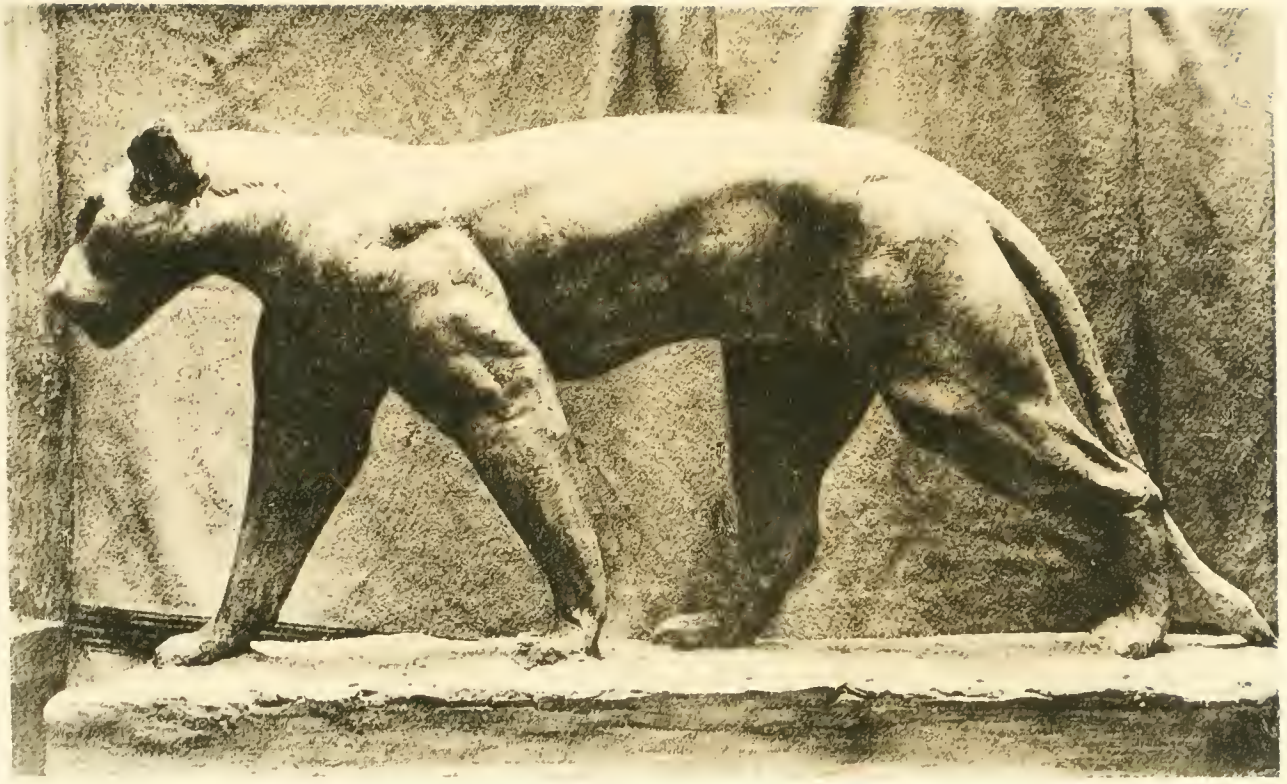
ÉMILE FABRY

Phot. Lorilleux & Bruno.

Phot. typ. e Braun, Paris

GEORGES HUCHET

Le vieux Jardin



Photypie Belge, Bruxx

JEAN GASPAR

ÉTUDE DE LIONNE

ADOLPHE HAMESSE

Phototypie Dietz, Bruxelles

Photot. Ste Belge. Bruxe.

RENÉ JANSSENS

COUR FLAMANDE

CLÉMENT DE BOIX

Bibliothèque Royale, Bruxelles

LE PORT, BLANKENBERGHE

EUGÈNE LAERMANS

L'AVEUGLE ET LE PARALYTIQUE

BUSTE DU PEINTRE ALLEMAND SCHOENLEBER

AMÉDÉE LYNEN

A MALINES

CHARLES VI AND

ISIDORE [illegible]

Le Marchand

Phot. Typie Belge, Bruxelles

HENRI OTTEVAERE

CÔTES DE FLANDRE

VICTOR ROUSSEAU

Le Roi Lear

HVAC. P. SMITS

Ph. de Bi...

AVANT LE CRÉPUSCULE, A VEERHUYSEN

FRANS VAN MIERIS

Phototypie [illegible]

ALFRED VERHAEREN

INTERIEUR

D. VIANDIER

LA CHAPELLE DU SART

Phototypie Belge, Bruxelles.

EMMANUEL VIÉRIN

MATINEE DE SEPTEMBRE

PHILIPPE WOLFERS

LE PREMIER BIJOU

DES PRESSES
de la
SOCIÉTÉ BELGE DE PROTOTYPIE
Société anonyme
RUE DE MA CAMPAGNE,
30-32-34
ETTERBEEK-BRUXELLES